

HORIZONTES URBANOS

LA CIUDAD Y LA LENTE

CONVOCATORIA PARA EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FOTOGRAFÍA EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Red Nacional de Arte, plataforma para artistas, gestores, centros culturales, galerías y personas dedicadas al arte y la cultura invita a participar en la exposición fotográfica colectiva “Horizontes Urbanos: La Ciudad a través de la Mirada”, en su objetivo por impulsar el trabajo artístico, su divulgación y programación, además de fomentar la creación de vínculos que resulten puntos de reflexión y crítica ante los mecanismos de producción contemporáneos.

La muestra tiene como objetivo reunir el trabajo de fotógrafos de México y el mundo que aborden el concepto de *fotografía urbana* bajo una visión propositiva, desde todo tipo de planteamientos y técnicas.

La exposición será inaugurada el sábado 02 de junio de 2018 y permanecerá en exhibición durante 1 mes en la Ciudad de México. Se llevará a cabo en una galería o centro cultural por confirmar de la delegación Benito Juárez, Cuauhtémoc, Coyoacán o Miguel Hidalgo. Los artistas que así lo deseen, podrán poner en venta la obra en exhibición a través de la plataforma “rednacionaldearte.com”. En adición a la muestra, todas las piezas formarán parte de un catálogo virtual y un micrositio en la página electrónica antes especificada.

BASES:

1. Podrán participar fotógrafos profesionales o amateur de cualquier nacionalidad, edad y sexo, de forma individual o colectiva, con un mínimo de una y máximo de cuatro fotografías. Se aceptarán todo tipo de propuestas, sin importar su técnica, nivel de manipulación o tratamiento.
2. La convocatoria estará abierta desde el momento de su publicación, y hasta las 23 horas (horario central de México) del 03 de abril de 2018.
3. Se recibirán fotografías creadas durante los años 2016, 2017 o 2018.
4. El participante asumirá los gastos de producción de su obra. Red Nacional de Arte se encargará del resguardo, museografía y transportación de la misma al sitio de la exhibición, así como de proveer la logística necesaria para el montaje y exposición.
5. Los gastos de embalaje y envío serán cubiertos por el participante en caso que no pueda recoger las piezas al periodo de término de la exhibición.
6. El participante podrá poner en venta o no las piezas que considere. En caso de venta de la obra, Red Nacional de Arte obtendrá una comisión del 10% del precio total.
7. Al participar, el fotógrafo acepta el uso de las imágenes para la difusión y elaboración de materiales impresos o electrónicos, tales como invitaciones, carteles, postales o catálogo virtual, en caso de que así se requiriese.
8. Con el fin de cumplir con los estándares óptimos de calidad, Red Nacional de Arte se hará cargo de la producción de la exposición. El participante deberá cubrir un costo correspondiente a la museografía y producción. El importe por cada fotografía es de \$910.00 (novecientos diez pesos m.n.). Dicho costo incluye: impresión giclée tamaño 8x12 pulgadas en papel algodón libre de ácido o papel fineart equivalente dependiendo de las obras, montaje sobre marco de madera con cristal de 2mm y marialuisa con corte de 45 grados.
9. Los resultados se darán a conocer en la dirección electrónica "rednacionaldearte.com" el 07 de abril de 2018. Cada participante seleccionado será a su vez notificado por correo electrónico.
10. El hecho de participar en esta convocatoria implica que el artista acepta las bases y renuncia a cualquier tipo de reclamación o acción legal contra Red Nacional de Arte, sus representantes o afiliados.
11. Cualquier asunto no especificado en la presente convocatoria será resuelto por los organizadores.
12. En caso de existir dudas o aclaraciones, podrán ser dirigidas al correo electrónico exhibiciones@rednacionaldearte.com.

PARA PARTICIPAR:

1. El artista deberá enviar un correo con el asunto bajo el formato “Horizontes Urbanos – Nombre del Participante” a exhibiciones@rednacionaldearte.com, incluyendo una selección de 1 a 4 fotografías. Las imágenes pueden formar parte de una serie o tratarse de propuestas individuales. El mismo correo deberá contener la siguiente información:
 - Nombre completo o seudónimo del autor
 - Teléfono de contacto
 - E-mail
 - Nacionalidad
 - Edad
 - Página web, en caso de contar con una
 - Semblanza (máximo media cuartilla)
 - Cada una de las imágenes bajo las siguientes especificaciones:
 - 12 pulgadas del lado mayor de la imagen, por lo que dé en el otro extremo.
 - Resolución de 150 dpi (en caso de resultar seleccionado, se pedirá se envíe la imagen en un mínimo de 300 dpi).
 - Archivo adjunto en TIFF o JPG.
 - Título de la obra
 - Nombre de la serie (si es el caso)
 - Técnica
 - Año
2. Luego de darse a conocer la selección de artistas que compondrán la muestra, estos deberán cubrir el costo de producción de la obra (\$910.00 pesos m.n por fotografía). Los datos necesarios serán enviados por correo electrónico.
3. En caso de que el participante sea extranjero o no se encuentre en México, podrá solicitar vía correo electrónico que Red Nacional de Arte provea de otros métodos de pago para cubrir el costo.
4. El costo de producción debe ser cubierto a más tardar el día 17 de abril de 2018.
5. El participante deberá enviar un correo a exhibiciones@rednacionaldearte.com la copia del boucher de pago (ya sea escaneada o fotografiada de forma legible) con su nombre completo escrito en ella, y el nombre de cada una de las obras seleccionadas para la exposición en el cuerpo del mismo correo.
6. Red Nacional de Arte enviará un correo electrónico a cada participante seleccionado especificando el sitio y fechas en las que podrá recoger las invitaciones para la inauguración de la exhibición.

Para mayor información,
escribir a exhibiciones@rednacionaldearte.com,
o visitar rednacionaldearte.com

RED
NACIONAL
DE ARTE